

Le chemin du soleil,

Contes tziganes

D'après les contes rassemblés par Pascal Fauliot et Patrick Fischmann

Avec : Mélanie Allart et Valérie Jallais

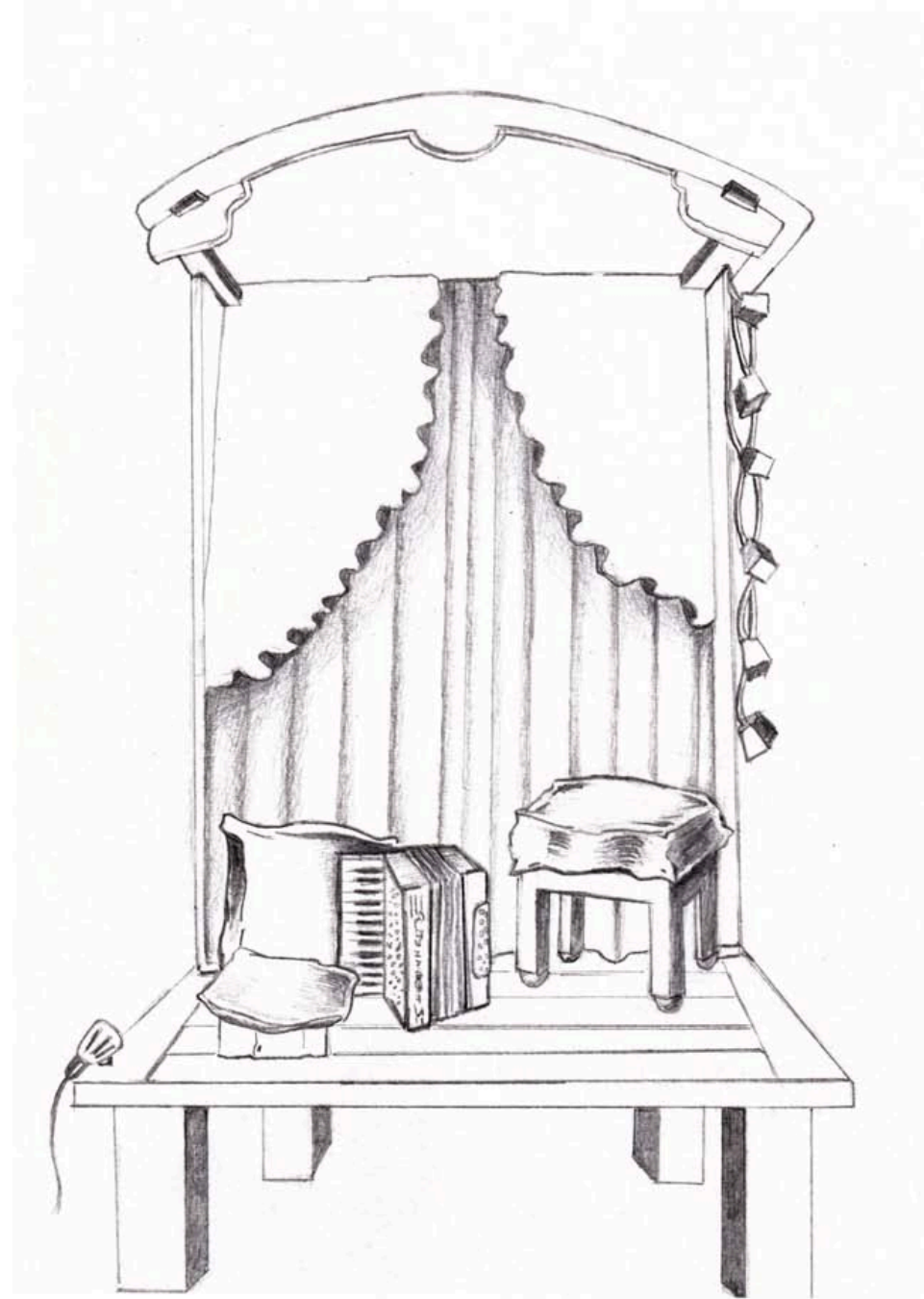
Création février 2022


PREMIER BAISER

Contact : Valérie Jallais – 06 22 76 74 77

9 rue Carreau, 89350 Tannerre-en-Puisaye

www.compagniepremierbaiser.com



Le chemin du soleil

Contes tsiganes

Un spectacle qui tient dans un mouchoir de poche mais fait voyager loin ;
Un spectacle de proximité pour aller à la rencontre des habitants dans les espaces qui leur sont familiers ;
Un spectacle complètement autonome qui peut se poser dans n'importe quel lieu, même non équipé, en intérieur comme en extérieur.

Sept contes pour entrer dans l'univers tsigane... Deux comédiennes se partagent le verbe. Complices, elles tissent les récits comme à la veillée. Elle content, elles jouent... elles donnent voix aux personnages.

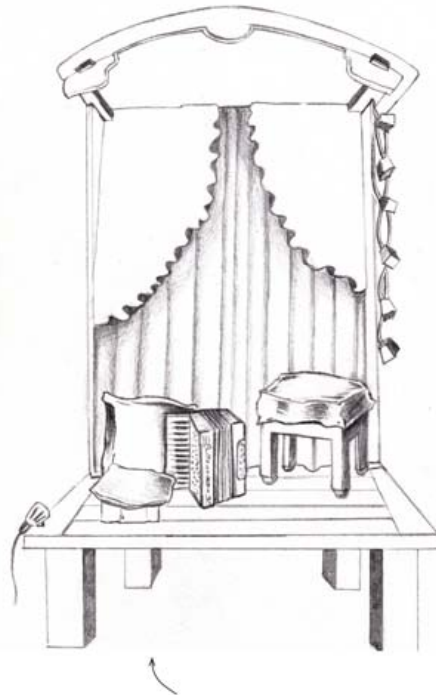
L'espace est minimaliste, c'est un fond de roulotte, une toute petite estrade qui nous permet d'être proche du public tout en étant bien visible de lui. C'est notre lieu intime pour délivrer une parole venue du cœur. La couleur explose avec la force de vie de la nature en fleurs. Le bois brut flirte amoureusement avec le satin et la soie des étoffes. La musique, le chant, la danse se glissent entre les contes...



Les valeurs tziganes sont belles, pures, essentielles ; elles résonnent si fort avec la période que nous traversons. La liberté, l'économie de moyens, le désir de ne rien garder qui ne soit absolument nécessaire, l'errance érigée en valeur positive comme une quête, une fusion dans le grand mouvement du cosmos, le lien vivant avec la nature, la musique... La parole qui soigne. Sept contes offrent ce parcours de sens, de la création du monde aux camps de gitans actuels toujours en périphérie.

Nous ne sommes pas tziganes. Nous ne pouvons qu'entrer sur la pointe des pieds dans leur univers sans oublier ce que nous sommes, avec ce que nous sommes. L'émotion et l'intuition pour seul bréviaire de création.

Ecouter des extraits du spectacle,
enregistrement live :





Théâtre des villes et des champs

Avec cette toute petite forme, nous voulons taper aux portes, créer des temps d'échange simples, éclairés par l'art de la parole qui est toujours bien plus que de simples mots. La parole, le souffle, le chant et la danse, depuis toujours au cœur de ce qui rassemble la grande famille des humains. Un art du partage et du vivre ensemble.

Créé en février 2022, *Le chemin du soleil* aura été joué 42 fois en juillet 2023, dans des café associatifs, chez l'habitant, en extérieur en partenariat avec des associations ou des communes. Nous avons joué devant 20 personnes, nous avons joué devant deux cent personnes... Notre petit roulotte poursuit sa route en 2024...



Février 2022 – Centre Régional d'Art Contemporain de Fontenoy



Juillet 2022 – Saint-Sauveur-en-Puisaye, parc du château



Août 2022 – Bois du Ferrier Antique de Tannerre

Compagnie Premier baiser

Premier Baiser est une compagnie professionnelle. L'association a vu le jour fin 2020 pour accompagner les créations de Valérie Jallais. Implantée en milieu rural, dans l'Yonne, Premier Baiser crée des formes ancrées dans les besoins et les atouts du territoire, s'affranchissant du manque de structures culturelles de proximité pour proposer des expériences inédites, au plus près des habitants. L'espace naturel est une scène géante aux multiples visages ; un potentiel incroyable de lieux pour un renouvellement formidable des formes.



La fille de l'arbre, écriture et mise en scène Valérie Jallais – 2019/21

Les artistes

Valérie Jallais

Metteur en scène, comédienne et conceptrice de projets artistiques et culturels, elle est directrice artistique de Premier Baiser. Elle a mis en scène une quarantaine de spectacles, lectures-spectacles, randonnées spectacles, expériences sonores avec la Compagnie de La Lune Bleue, avec La Gargouille et avec Premier Baiser. Vous pouvez découvrir l'ensemble de son parcours professionnel en cliquant sur ce lien :

https://drive.google.com/file/d/1O3oBxGxIMWXccAae1QxCOZbalAzPllu/view?usp=share_link

Mélanie Allart

Chanteuse du groupe Le bordel de Mel, comédienne de La Gargouille/les psychopathes associés, partenaire de la Music Hall and Dance Company, elle dispose d'une palette aux multiples couleurs qu'elle a toujours mis au service de collaborations longues et fidèles.

Elle s'est installée en 2016 à Tannerre-en-Puisaye, aux Angins, avec d'autres membres de La Gargouille pour y développer un lieu de vie, de création et de diffusion.

Les deux artistes ont collaboré pour la création du spectacle *L'ombre*, d'Evguéni Schwarz, pour la lecture-spectacle grand format de *L'épopée de Gilgamesh* créée en 2021 dans le bois du Ferrier de Tannerre et pour *Le chemin du soleil*, contes tsiganes. Ce spectacle a été joué 42 fois entre février 2022 et juillet 2023.

Vous voulez nous accueillir, rien de plus simple !

Que vous soyez un particulier, un lieu alternatif ou associatif, **il vous faut juste disposer d'un espace suffisamment grand pour accueillir notre « petite roulotte » et un minimum d'une quarantaine de personnes.** Si vos amis se décommandent et que nous sommes moins nombreux, nous ne vous en voudrons pas !

Vous nous contactez, nous fixons une date ensemble, et le tour est joué !

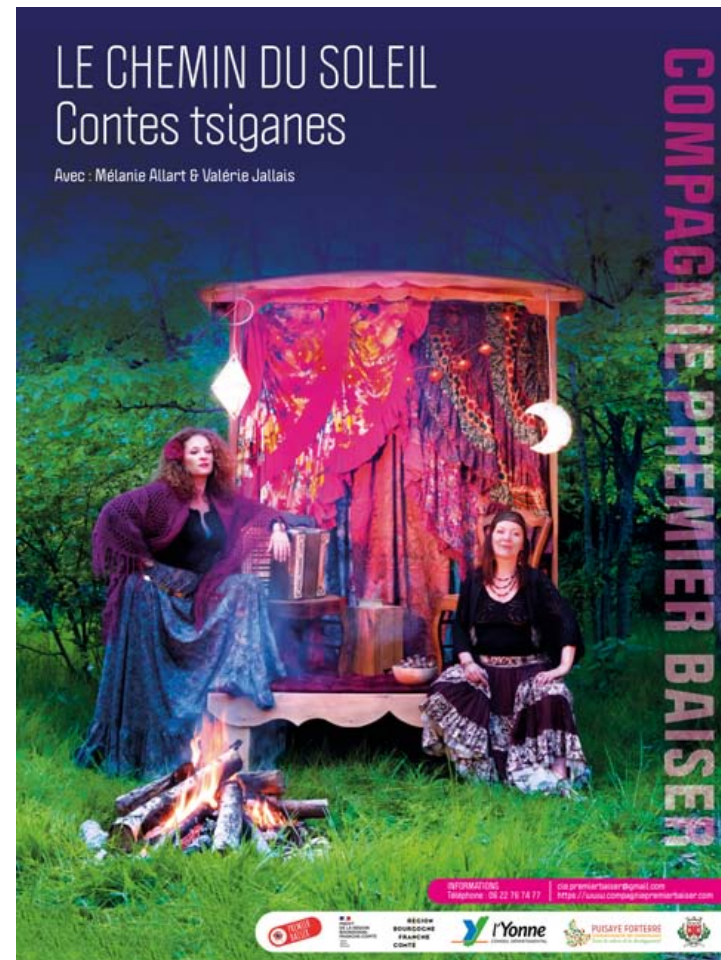
Nous apportons lumières et son. En extérieur, de nuit, nous pouvons jouer dans des lieux sans électricité. Il faut juste nous le préciser.

Le jour du spectacle, **nous avons besoin de trois heures pour monter notre décor** et nous installer tranquillement. Si vous êtes situés à plus de deux heures de Tannerre-en-Puisaye (89), ça serait sympa de nous trouver un logement chez l'habitant. Rien de tel qu'un petit déjeuner ensemble pour mieux faire connaissance.

La participation des spectateurs est libre ; elle se fait au chapeau en fin de spectacle. Nous conservons cette recette, mais la chose peut être discutée suivant vos frais engagés et le nombre de personnes présentes. Si vous êtes riches, vous pouvez aussi ajouter un p'tit quelque chose. Ça permet souvent d'équilibrer les comptes. Nous sommes toutes les deux professionnelles et nous sommes déclarées et rémunérées à chaque représentation.

Après le spectacle, pour notre plus grand plaisir à tous, nous aimons échanger autour d'un p'tit truc à boire ou à manger que chacun aura apporté. Ça donne faim et soif la culture !

Et voilà, voilà... pour une culture libre, autonome, accessible à tous, pour un monde de partage, d'échange et de joie,
Bien à vous,
Valérie et Mélanie



Espace de jeu minimum :

Ouverture : 3 mètres

Profondeur : 3 mètres

Hauteur : 2,30 mètres

Jauge maximum : 120 personnes



CONTACT :
Valérie Jallais
06 22 76 74 77

cie.premierbaiser@gmail.com

<https://www.compagniepremierbaiser.com>



Premierbaiser